

**NOTICE D'INFORMATIONS
ANNEE SCOLAIRE 2020-2021**



Les dossiers d'inscriptions sont à rendre avant les dates suivantes :

• **Musique et Préfiguration CPES (Cycle préparatoire à l'enseignement supérieur)**

Impérativement avant le 15 juillet 2020

Passé ce délai, le dossier sera soumis à l'approbation de la direction du Conservatoire.

Nous déclinons toute responsabilité en cas de perte par voie postale.

Pour les nouveaux élèves, l'attribution des cours est effective en fonction des places disponibles.

Tous les dossiers seront traités par ordre d'arrivée.

• **Jazz (Réinscription)**

Impérativement avant le 9 septembre 2020

• **Art Dramatique (Réinscription)**

Impérativement avant le 23 septembre 2020

Merci de préciser tout changement de situation administrative (adresse postale, mail, téléphone ...) au près du secrétariat d'une des structures. Le service scolarité se tient à votre disposition pour communiquer toutes précisions utiles.

CONSERVATOIRE DE TOURCOING

Adresse postale
6 rue Paul Doumer
59200 TOURCOING

Téléphone : 03.20.26.60.74
Courriel : crd@ville-tourcoing.fr

www.tourcoing.fr

Horaires administratifs : lundi de 14h00 à 17h00

mardi, mercredi, jeudi et vendredi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

ESPACE MOTS'ART

Lieu des cours

Adresse postale
43 bis rue la Fontaine
59960 Neuville-en-Ferrain

Centre André Malraux - Administration

Adresse postale
1 Rue Fernand Lecroart
59960 Neuville-en-Ferrain

Téléphone : 03.20.11.67.69
Courriel : cwoodun@neuville-en-ferrain.fr

www.neuville-en-ferrain.fr

Horaires administratifs : lundi de 8h30 à 12h00,

mardi, mercredi et vendredi de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30 - Fermé les jeudi et samedi

TARIFS ANNUELS D'INSCRIPTION

Les frais forfaitaires de dossier (12 €) sont dus pour tout dépôt de dossier d'inscription, y compris pour les familles tourquennoises et neuvilloises non imposables dans l'objectif de responsabiliser les familles dans leur démarche d'inscription ou de réinscription.

L'administration transmettra une facture dès réception du dossier. L'inscription ou la réinscription sera validée dès réception des frais de dossier.

A et B - Disciplines Instrumentales

CONDITIONS	TOURQUENNOIS ET NEUVILLOIS NON IMPOSABLES	TARIFS TOURQUENNOIS, NEUVILLOIS, CHAM*, ELEVES 3 ^{ème} CYCLE MEL**, CPES*** et CFMI****	TARIFS POUR LES EXTERIEURS
Quotient familial C.A.F. de 0 à 575 €	0 €	120 € 00	360 € 00
Quotient familial C.A.F. > 575 €		145 € 00	564 € 00
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Discipline unique</i> : Jardin musical, Eveil, Formation musicale, Orchestre des jeunes • <i>Classes musicales uniques à destination des publics en situation de handicap</i> • <i>A partir du 3^{ème} enfant inscrit d'une même famille</i> • <i>CFMI**** sans instrument</i> 	0 €	63 € 00	127 € 00

C - Chant Lyrique

CONDITIONS	TOURQUENNOIS ET NEUVILLOIS NON IMPOSABLES	TARIFS TOURQUENNOIS, NEUVILLOIS, et ELEVES 3 ^{ème} CYCLE MEL**	TARIFS POUR LES EXTERIEURS
Quotient familial C.A.F. de 0 à 575 €	0 €	120 € 00	360 € 00
Quotient familial C.A.F. > 575 €		145 € 00	564 € 00

D - Danse Classique

CONDITIONS	TOURQUENNOIS ET NEUVILLOIS NON IMPOSABLES	TARIFS TOURQUENNOIS, NEUVILLOIS et ELEVES 3 ^{ème} CYCLE MEL	TARIFS POUR LES EXTERIEURS
Discipline unique	0 €	63 € 00	127 € 00

E - Jazz

CONDITIONS	TOURQUENNOIS ET NEUVILLOIS NON IMPOSABLES	TARIFS TOURQUENNOIS, NEUVILLOIS, ELEVES 3 ^{ème} CYCLE MEL** et CPES***	TARIFS POUR LES EXTERIEURS
Discipline unique	0 €	63 € 00	127 € 00

F - Art Dramatique

CONDITIONS	TOURQUENNOIS ET NEUVILLOIS NON IMPOSABLES	TARIFS TOURQUENNOIS, NEUVILLOIS, CHAM*, ELEVES 3 ^{ème} CYCLE MEL **, et CPES***	TARIFS POUR LES EXTERIEURS
Niveaux : 1er, 2ème et 3ème cycles et CPES			
Quotient familial C.A.F. de 0 à 575 €	0 €	120 € 00	360 € 00
Quotient familial C.A.F. > 575 €		145 € 00	564 € 00
Niveau : Initiation uniquement	0 €	63 € 00	127 € 00

* CHAM : Classes à Horaires Aménagés

** MEL : Métropole Européenne de Lille

*** Préfiguration CPES : Classes Préparatoires à l'Enseignement Supérieur

**** CFMI : Centre de Formation de Musiciens Intervenant

G - Autres tarifs

Les élèves qui participent **uniquement** aux ensembles vocaux (« **Chorale Kids** » ou « **Tourcoing en Chœur** ») sont exonérés des droits d'inscription et ne s'acquittent que des frais de dossier.

Unités d'Enseignement du 3ème cycle Analyse musicale, Histoire de la musique, Ecriture, Bases de l'écriture, Harmonisation au clavier, Basse continue, Option musique au bac	13 € / UE	Tarif unique quelque soit le lieu de résidence de l'élève Tarif par Unité d'Enseignement (UE), en plus des droits d'inscription
--	--------------	--

TARIFS ANNUELS DE LOCATION D'INSTRUMENT

La location fait l'objet d'une facturation séparée et payable au moment de la prise en charge de l'instrument

La location d'instrument est accessible prioritairement aux élèves de premier cycle et aux autres cycles sous réserve de disponibilité. Pour toute demande de location, merci de remplir le document « **Location d'Instrument** » disponible auprès du professeur, à la rentrée.

MONTANT ANNUEL : 55,00 €

L'Assurance est **OBLIGATOIRE** pour tout instrument loué
(Le certificat d'assurance est à remettre lors de la prise en charge de l'instrument)

Précisions des modalités au moment de la location :

- * Le prêt d'un instrument ne peut s'envisager que dans la limite des instruments disponibles.
La location d'instrument est renouvelable tous les ans.
(L'achat ou la location privée n'est pas à exclure dans le cas contraire)
- * Toute démission en cours d'année entraînera la restitution de l'instrument.
- * A l'issue du 1er mois d'instrument, aucun remboursement ne sera effectué en cas d'arrêt.
* **Pour rappel, les instruments sont prêtés pour une durée maximale de 5 ans.**

PIÈCES À FOURNIR (EN PHOTOCOPIES)

- ☐ **Document C.A.F.** précisant le Quotient Familial du foyer
- ☐ **Avis(s) d'Impôt(s) en intégralité** reçu(s) en 2019 (sur le revenu de 2018) **du foyer fiscal**
→ **GRATUITÉ DES DROITS D'INSCRIPTION** pour les familles Tourquennoises et Neuvilleuses « non imposable ». Seule la mention « **Vous n'êtes pas imposable** » sur votre avis d'imposition sera retenue)
- ☐ **Justificatif de domicile** (Quittance de loyer ou facture E.D.F.) datant de moins de 6 mois
- ☐ **Photo d'Identité** (format carte d'identité **à insérer ou télécharger dans le dossier d'inscription**)
- ☐ **Attestation(s) de récompense(s) ou de niveau(x)** (pour les élèves venant d'un autre établissement)

ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

- Inscription des Enfants Débutants qui n'ont pas commencé l'apprentissage d'un instrument.

Au cours de l'année d'Eveil Musical, les élèves découvrent une dizaine de disciplines instrumentales, rarement représentées et peu connues du public, comme : le violon alto, la contrebasse, le carillon, le hautbois, le basson, la harpe, le cor, le trombone, le tuba... Aussi, en fonction de leurs aptitudes, les enfants seront orientés à la rentrée suivante dans la discipline instrumentale qui leur conviendra le mieux et pour laquelle ils sont particulièrement motivés, dans la limite des places disponibles et dans la mesure de la validation du(de la) professeur(e).

A l'issue de l'année d'Eveil Musical, l'avis du(de la) professeur(e) de **formation musicale** permettra de décider de la poursuite ou de l'arrêt des études de l'enfant au Conservatoire.

Pour tout renseignement : +33.03.20.26.60.74 ou crd@ville-tourcoing.fr

- Les élèves qui suivent un **cours d'instrument** doivent également s'inscrire en **formation musicale** sauf s'ils peuvent justifier d'un niveau de fin de 3ème cycle dans un établissement public d'enseignement artistique.
- Tout élève inscrit au Conservatoire doit participer à la vie de l'établissement et **prendre part à des pratiques collectives (orchestres, chorales, musique de chambre, auditions, etc ...)**
- Les élèves en classes de Formation Musicale, Instrumentale, Chant Lyrique, Art Dramatique, Chorégraphique et Jazz sont tenus d'assister au moins à trois concerts ou spectacles chaque année.

Vos billets culturels en ligne ! sur le site <https://culture-billetterie.tourcoing.fr>

Grâce à la billetterie culturelle en ligne, plus besoin de vous déplacer pour réserver vos places pour le Conservatoire, le MUba, la maison folie Hospice d'Havré ou certains spectacles au Théâtre municipal !

CALENDRIER



MÉMOS

Réunion de rentrée

Vendredi 4 septembre 2020 - 18h30 - Auditorium du Conservatoire de Tourcoing
Elèves de 3ème cycle de Formation Musicale
avec les classes d'Analyse, d'Ecriture et d'Histoire de la Musique

Réunion d'Informations

Mardi 15 septembre 2020 - 18h30 - Auditorium du Conservatoire de Tourcoing
Parents et élèves des cours à horaires aménagés de l'école Maurice Bonnot et du collège Marie Curie

Réunion d'Informations

Mardi 22 septembre 2020 - 18h30 - Auditorium du Conservatoire de Tourcoing
Elèves des 1er et 2ème cycles, Parcours Personnalisés, 3ème cycle et Parcours Artistiques Individuels

C - CLASSE DE CHANT LYRIQUE
MODALITÉS DES TESTS D'ENTRÉE POUR UNE PREMIÈRE INSCRIPTION

Age : Homme : 18 à 30 ans (ou plus dans la limite des places disponibles)
 Femme : 16 à 28 ans (ou plus dans la limite des places disponibles)

1. **Les élèves débutants** sont reçus individuellement afin de déterminer leur motivation et leur parcours artistique éventuel. Leur potentiel vocal est évalué pendant une séance de travail de 15 minutes afin de déterminer les qualités artistiques et techniques en présence de l'accompagnateur(trice) piano qui prend part à la décision.
 En cas de non admission, le(la) candidat(e) est orienté(e) vers d'autres structures de la métropole (ensembles vocaux...) ou une solution d'attente peut lui être proposée pour se représenter l'année suivante.
2. **Les élèves non débutants** sont soumis à la même séance de travail que les débutants mais ont aussi un air de leur choix à présenter lors des tests d'entrée (samedi 19 septembre 2020).
 - La pratique collective est obligatoire.
 - Un cours préalable, avec piano, est proposé pour les préparer. L'âge et le profil du(de la) candidat(e) est également pris en considération.

E - CLASSE DE JAZZ
MODALITÉS DES TESTS D'ENTRÉE POUR UNE PREMIÈRE INSCRIPTION

Une réunion d'information est prévue le vendredi 11 septembre 2020 à 18h00. Les tests d'entrée débuteront à l'issue de la réunion et se poursuivront le samedi 12 septembre 2020.

Contenu du test :

- Morceau libre au choix (sans accompagnement) dans une esthétique libre permettant de valoriser le parcours du(de la) candidat(e) et de comprendre qui il(elle) est
- Si le(la) candidat(e) n'a pas interprété un morceau de jazz, il(elle) devra en proposer un en plus
- Épreuve d'improvisation accompagnée par un enseignant
- Un entretien de motivation à la fois sur le parcours musical / artistique et professionnel du(de la) candidat(e)
- Un entretien de sur la culture musicale

F1 - CLASSE D'ART DRAMATIQUE
MODALITÉS DES TESTS D'ENTRÉE POUR UNE PREMIÈRE INSCRIPTION

Initiation	Cycles 1 et 2	Cycle 3	Préfiguration CPES	PAA
Pas de test	Test de positionnement prévu le samedi 26 septembre 2020 à 9h00 à l'Espace Mots'Art	Test de positionnement prévu le samedi 26 septembre 2020 à 14h00 à l'Auditorium de Tourcoing	Concours d'entrée	Pas de test
	<u>Rien à préparer</u> Atelier collectif + mini entretien	Préparer une scène au choix de 3 min. Il est préférable de prévoir une scène de préférence avec réplique (théâtre) + entretien	Dossier spécifique à retirer auprès du service scolarité du Conservatoire	
	<u>Objectif :</u> Voir le rapport à l'espace et au temps, le jeu avec le corps et la voix. Rapport à la situation et au collectif	<u>Objectif :</u> Voir la maîtrise des outils du plateau		

F2 - CLASSE D'ART DRAMATIQUE DESRIPTIF DES CYCLES

<p>□ Initiation (10 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenu ⁽¹⁾ : <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique du plateau ⇒ 1 stage possible ⇒ Obligation d'assister à 3 spectacles 	<p>□ Cycle 3 : Cycle de Détermination (Durée 2 à 3 ans - 18 heures hebdomadaires)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenu ⁽¹⁾ : <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique du Plateau et Dramaturgie ⇒ Coaching vocal et Chant choral ⇒ Atelier chorégraphique et Préparation physique ⇒ 3 stages obligatoires ⇒ Obligation d'assister à 5 spectacles • Conditions d'accès : Age minimum 18 ans Audition en septembre
<p>□ Cycle 1 : Cycle d'Initiation (Durée 1 à 4 ans - 3 à 4 heures hebdomadaires)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenu ⁽¹⁾ : <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique du plateau ⇒ Chant choral ⇒ Stage obligatoire ⇒ Obligation d'assister à 3 spectacles • Conditions d'accès : Age minimum 14 ans Audition en septembre 	<p>□ Préfiguration CPES : Classe Préparatoire à l'Enseignement Supérieur (Durée 2 à 3 ans - 22 heures cours hebdomadaires et projets par session) Demander la brochure annexe au service scolarité du Conservatoire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenu ⁽¹⁾ : <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique du Plateau et Dramaturgie ⇒ Coaching vocal et Chant choral ⇒ Atelier chorégraphique et Préparation physique • Conditions d'accès : Age minimum 18 ans Avoir validé une formation significative de type Brevet d'Etudes Théâtrales (BET) et satisfaire au concours d'admission en septembre
<p>□ Cycle 2 : Cycle d'Approfondissement (Durée 1 à 3 ans - 3 à 4 heures hebdomadaires)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenu ⁽¹⁾ : <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique du plateau ⇒ Chant choral ⇒ 2 stages obligatoires ⇒ Obligation d'assister à 4 spectacles • Conditions d'accès : Age minimum 16 ans ou classe de seconde Audition en septembre 	<p>□ PAA : Parcours Adultes Amateurs (Durée entre 4 et 6 ans)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenu ⁽¹⁾ : <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Pratique du plateau ⇒ Chant choral ⇒ Stage annuel d'apprentissage d'une technique spécifique • Conditions d'accès : Avoir plus de 18 ans • Formation non diplômante

⁽¹⁾ Les cours se dérouleront à Tourcoing et/ou Neuville-en-Ferrain

RÈGLEMENTS INTÉRIEUR (EXTRAITS)

• Absences de l'élève

La présence aux cours prévus dans le cadre du cursus des études de l'élève du Conservatoire est obligatoire.

Le manque d'assiduité peut porter préjudice aux études au Conservatoire de l'élève. En cas d'absence non excusée, un courrier ou un mail sera adressé aux parents, ou à l'élève s'il est majeur.

Toute absence de l'élève à un cours doit être justifiée :

- ♦ Par téléphone au 03.20.26.60.74 pour le site de Tourcoing,
- ♦ Par téléphone au 03.20.11.67.69 pour le site de Neuville-en-Ferrain,
- ♦ Par courriel à crd@ville-tourcoing.fr pour le site de Tourcoing,
- ♦ Par courriel à cwoodun@neuville-en-ferrain.fr pour le site de Neuville-en-Ferrain,
- ♦ Par un certificat médical en cas de maladie.

• Examens

Les examens et contrôles sont obligatoires. Toute absence non justifiée à un examen entraînera l'arrêt des études après validation du Conseil de discipline.

• Démissions

Toute démission doit être formulée par écrit, à l'attention de la direction du Conservatoire.

Les élèves qui démissionnent ou obtiennent un congé entre le 1^{er} novembre et le 31 décembre de l'année scolaire en cours peuvent solliciter un remboursement équivalent à la moitié du tarif des droits dus pour l'année. Au-delà du 1^{er} janvier, aucun remboursement ne sera accordé.

• Absences du professeur

- ♦ **En cas d'absence d'un professeur, le secrétariat respectif des deux structures n'est pas tenue de prévenir les parents par téléphone.**
- ♦ Une affiche à l'entrée du Conservatoire ou du site neuvillois signale l'absence éventuelle d'un enseignant. Il est conseillé de consulter ce tableau avant de déposer votre enfant à son cours.
- ♦ Sauf autorisation des parents, les élèves inscrits en Horaires Aménagés au collège Marie Curie ne peuvent pas quitter le Conservatoire en cas d'absence d'un professeur ou entre deux cours.
- ♦ Les élèves sortent du Conservatoire sans contrôle, après les cours, après une répétition, ou éventuellement en l'absence d'un professeur. En dehors des faces à faces pédagogiques, les enfants mineurs sont sous la responsabilité de leur responsable légal.

Lors de l'absence d'un professeur, un mail sera envoyé aux familles à l'adresse indiquée sur le dossier d'inscription.

• Danse classique

Des tenues de danse réglementaires sont exigées pour tout(e) élève du Conservatoire.

La liste des tenues par niveau, vous sera communiquée par un courrier d'information.

• Informations

Tout manquement à la discipline fera l'objet des mesures suivantes:

- ♦ Réprimande verbale de la direction du Conservatoire,
- ♦ 1^{er} avertissement écrit,
- ♦ Passage en Conseil de Discipline, pouvant stipuler la radiation de l'élève.



**CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL DE TOURCOING**

6 rue Paul Doumer - 59200 Tourcoing
Tel : 03 20 26 60 74
Mail : crd@ville-tourcoing.fr

Horaires d'ouverture du Conservatoire :

Lundi de 13h à 21h.
Du mardi au vendredi de 8h à 21h.
Samedi de 9h à 18h.
Fermé le dimanche et lundi matin.

Horaires d'ouverture du secrétariat :

Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Fermé le lundi, samedi et dimanche

**ANTENNE NEUVILLOISE
DU CONSERVATOIRE DE TOURCOING**

Lieu des cours :
Espace Mot's Art.
43 bis rue de La Fontaine - 59960 Neuville-en-Ferrain

Renseignements et accueil public :

Centre André Malraux. 1 rue F. Lecroart
59960 Neuville en Ferrain
Contact : Cindy Woodun
Tel : 03 20 11 67 69
Mail : cwoodun@neuville-en-ferrain.fr
Lundi de 8h30 à 12h
Mardi, mercredi, vendredi de 8h30 à 12h
et de 13h30 à 17h30
Fermeture le jeudi et le samedi

+ www.tourcoing.fr/Mes-loisirs/Culture

+ [Réserver vos places de concerts : culture-billetterie.tourcoing.fr](http://culture-billetterie.tourcoing.fr)



Tourcoing

CONSERVATOIRE
Rayonnement Départemental
de **Tourcoing**



neuville-en-ferrain

